FICHE D'ACCOMPAGNEMENT

Titre : La chasse au trésor

Texte : Corinne Delporte

Illustrations : Célia Molinari Sebastià

Éditeur : CrackBoom !

Année de parution : 2024

3 ans et +

Thèmes : Esprit d'équipe, persévérance, amitié, entraide, forces, récompenses, l'automne, la nature, fin d'année scolaire.

Liens avec le Programme de formation de l'école québécoise

DOMAINES D'APPRENTISSAGE : langues / mathématique, science et technologie / développement de la personne / arts

DOMAINE GÉNÉRAL DE FORMATION : Vivre-ensemble et citoyenneté / Environnement et consommation

DISCIPLINES : Français, langue d'enseignement. Mathématique. Science et technologie. Arts plastiques. Culture et citoyenneté québécoise.

RÉSUMÉ DU LIVRE :

C'est l'automne ! Et donc bientôt les grandes vacances pour Margaux et Léo Escargot ! Pour fêter la fin de l'année scolaire, l'école des Myosotis organise une chasse au trésor. Margaux et Léo font équipe avec leur amie Zéphyr. Mais Dédale, leur camarade toujours un peu à part, vient changer leurs plans. Pour le meilleur ou pour le pire ? Et si au bout du compte, le vrai butin de la journée était tout autre ?

© Véronique Pépin, orthopédagogue de formation et enseignante au primaire

PRÉPARATION À LA LECTURE :

Lexique, expressions ou concepts pouvant causer un bris de compréhension : cucurbitacée, hilarité, perplexe, ébahi, « pied » de tomate, badge officiel, décacheter, parchemin, penaud, activation, décerner, butin, « la fête bat son plein », interloqué.

PREMIÈRE DE COUVERTURE :

Présentation de l'autrice et de l'illustratrice, de la maison d'édition.

- Qu'observes-tu ?
- D'après toi, en regardant la 1re de couverture, de quoi sera-t-il question ? Peux-tu faire des prédictions sur l'histoire ?
- Peux-tu me décrire les personnages sur la couverture ?

QUATRIÈME DE COUVERTURE

Lecture du résumé

- Qu'as-tu appris de plus en lisant le résumé de la 4e de couverture ?
- Tes prédictions ont-elles changé ?

PAGES DE GARDE

- Qu'observes-tu dans les pages de garde initiales ?

PAGE TITRE

- Contient-elle des indices ?

CONSTRUCTION D'UNE INTENTION DE LECTURE COMMUNE :

- Que cherche-t-on à découvrir ? À ton avis, quel trésor cherche-t-on ?
- Quelle est la feuille que les escargots tiennent dans leurs mains ?
- Toute autre intention de lecture des élèves.

CRACKBOOM!

© Véronique Pépin, orthopédagogue de formation et enseignante au primaire

PENDANT LA LECTURE :

CE ou CI ; Comprendre (éléments explicites ou implicites), **I ;** Interpréter, **R ;** Réagir, **A ;** Apprécier, **P ;** Prédire

PAGES	QUESTIONS
Page 3	• **Qu'est-ce qu'une boussole ?** Une boussole est un instrument qui permet de s'orienter sur la mer ou dans la nature à l'aide des quatre points cardinaux soit le nord, le sud, l'ouest et l'est. (CE)
Page 5	• **Qu'est qu'une cucurbitacée ?** Plante à fleurs rampante ou grimpante. Les plus connues sont les concombres, les melons, les courges et les citrouilles. (CI)
Page 8	• **Décris la réaction de Léo.** (CI)
Page 9	• **En classe, t'est-il déjà arrivé de te retrouver seul, sans équipe ? Qu'as-tu fait ? Comment t'es-tu senti ?** (R) *(Vous pouvez choisir de ne pas poser cette question et plutôt, faire l'activité de CCQ proposée plus loin.)*
Page 13	• **D'après toi, qu'est-ce qu'un œillet d'Inde ?** Une fleur (CI)
Page 19	• **Qu'est-ce qu'un bolet ?** (C) • **« Regardez à mon pied. » Où les personnages doivent-ils regarder ?** (CI) Au bas du champignon.
Page 23-24	• **Comment aurais-tu réagi à la place de Margaux et Léo lorsqu'ils réalisent qu'ils se sont perdus ?** (R) *(Vous pouvez choisir de ne pas poser cette question et plutôt, faire l'activité de CCQ proposée plus loin.)*
Page 25-26	• **Que veut dire « Léo sèche ses yeux dès qu'il l'aperçoit ».** (CI) • **Que veut dire Dédale lorsqu'il s'écrie « Activation des inventions ! ».** (CE)
Page 31-32	• **Les amis de l'école des Myosotis fêtent leur fin d'année scolaire à l'automne. Pourquoi ne fêtent-ils pas la fin d'année scolaire au début de l'été comme nous ?** Car ils fêtent la fin de l'année scolaire avant l'hibernation qui aura une durée de plusieurs mois. Au printemps, lorsqu'ils sortent de l'hibernation, ils commencent leur année scolaire. (CI)

CRACKBOOM!
© Véronique Pépin, orthopédagogue de formation et enseignante au primaire

APRÈS LA LECTURE :

• Quel est le message de l'autrice ? Que veut-elle nous faire comprendre avec cette histoire ? (I)

• Quel est ton personnage préféré ? Pourquoi ? (A)

• As-tu aimé les illustrations ? Explique ta réponse. (A)

• Si tu pouvais parler à l'autrice, qu'est-ce que tu lui demanderais à propos de l'histoire ? (R)

CRACKBOOM!

© Véronique Pépin, orthopédagogue de formation et enseignante au primaire

SUGGESTIONS D'ACTIVITÉS DE PROLONGEMENT :

ACTIVITÉS DE VOCABULAIRE :

Champ lexical de la nature :

En équipe ou en grand groupe, demandez aux élèves de trouver les mots du texte qui ont un lien avec la nature. Faire un champ lexical autour du thème de la nature.

Pages 1-2	myosotis, automne, feuilles, vent
Pages 3-4	potager, cucurbitacée, bulot, jardin
Pages 5-6	coccinelle
Pages 8-9	cosmos
Pages 14-15	menthe, œillet d'Inde
Pages 16-17	champignon
Pages 18-19	touffes d'herbe, chêne
Pages 20-21	bolet
Pages 22-23	limace
Pages 26-27	autres herbes, tomate
Pages 28-29	escargot, hibernation

* D'autres mots pourraient être ajoutés après la lecture d'autres œuvres et le champ lexical pourrait être utilisé à des fins d'écriture.

CRACKBOOM!

© Véronique Pépin, orthopédagogue de formation et enseignante au primaire

ACTIVITÉ DE CHASSE AU TRÉSOR DANS LA NATURE :

Mathématique : Sens et écriture des nombres, sens des opérations sur des nombres, opérations sur des nombres.

Culture et citoyenneté québécoise : Explorer des réalités culturelles ; Rapport aux autres êtres vivants.

Dans les jours qui suivent, guidés par leur enseignant (e), les élèves participent à une chasse au trésor comme les amis de l'école des Myosotis, tout en ayant à résoudre des énigmes mathématiques.

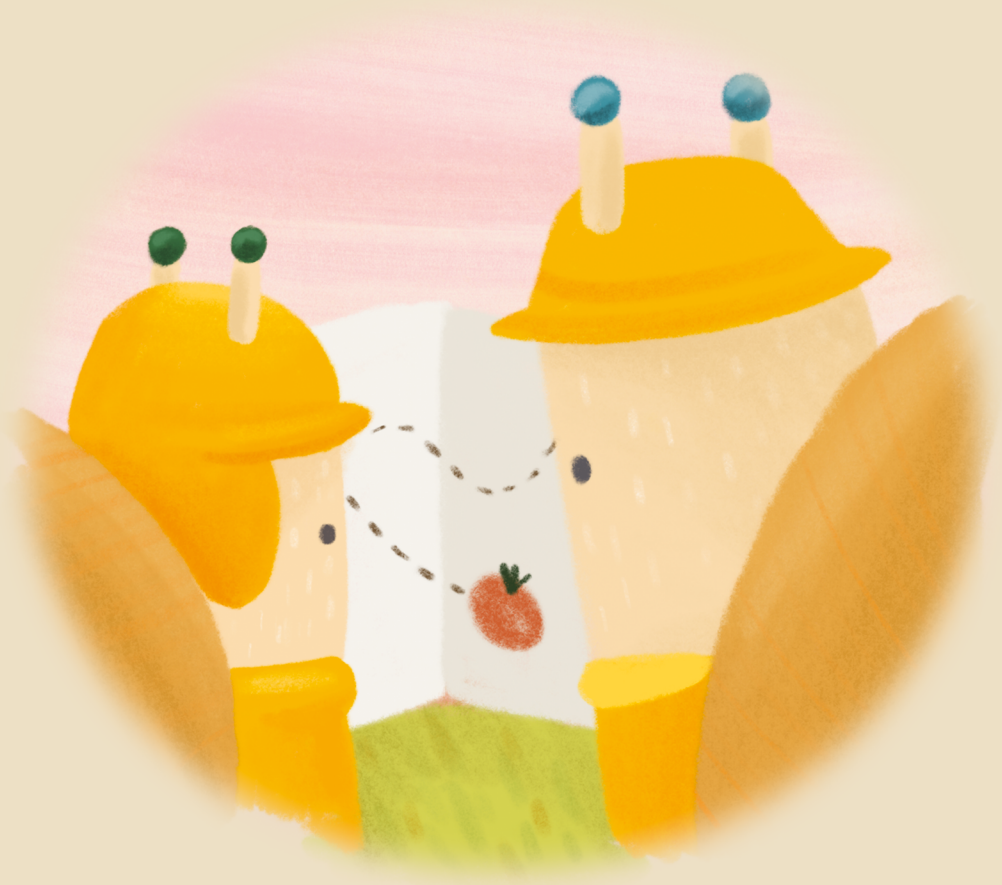
* Voir Annexe A

Autres suggestions en lien avec cette activité :

- À la suite de *La chasse au trésor*, l'enseignant(e) pourrait remettre des badges officiels comme Mme Bulot dans l'histoire.

* Voir annexe B

- L'enseignant peut également travailler le dénombrement et la comparaison de nombres avec les « trésors » que les élèves ont trouvés dans la nature.



CRACKBOOM!

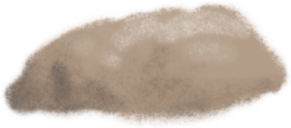
© Véronique Pépin, orthopédagogue de formation et enseignante au primaire

ANNEXE A

CHASSE AU TRÉSOR DANS LA NATURE

MATHÉMATIQUES ET CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE

Résous les énigmes mathématiques suivantes pour connaître
la quantité de chaque élément de la nature à trouver.
Lorsque tu as trouvé la bonne quantité d'éléments demandée, coche la case.

Quel est le nombre qui vient immédiatement avant 8 ? Réponse : Je dois trouver _____ petits cailloux dans la nature.  ☐	Trouve une dizaine de feuilles d'arbres tombées au sol. Réponse : Je dois trouver _____ feuilles. ☐
Combien de côtés a un triangle ? Réponse : Je dois trouver _____ petits bouts de branches tombés au sol. ☐	Je suis le plus petit nombre impair. Réponse : Je dois trouver _____ « cocotte(s) » (cône botanique) au sol. ☐
L'écureuil a 5 fleurs dans son jardin. L'escargot a 3 fleurs. Combien de fleurs l'escargot a-t-il de moins que l'écureuil. Réponse : Je dois trouver _____ fleurs tombées au sol. ☐	L'abeille a butiné 4 fleurs de concombre. Elle décide de butiner 2 fleurs de melon de plus avant de retourner à la ruche. Combien de fleurs a-t-elle butiné en tout ? Réponse : Je dois trouver _____ éléments de la nature de mon choix en me rappelant de choisir parmi ce qui est déjà tombé au sol. ☐

CRACKBOOM!

© Véronique Pépin, orthopédagogue de formation et enseignante au primaire

ANNEXE B

CRACKBOOM!

© Véronique Pépin, orthopédagogue de formation et enseignante au primaire

CRÉATION D'UN JARDIN DE FLEURS COLLECTIF, INSPIRÉ DES ILLUSTRATIONS DE CÉLIA MOLINARI SÉBASTIÀ

- Avec les élèves, observer toutes les sortes de fleurs différentes dans l'album (myosotis, cosmos, pissenlit, échinacée, anémone, capucine, œillet, etc.)
- L'enseignant peut animer une discussion sur les différentes parties de la fleur (Annexe 2 : schéma avec le nom des différentes parties de la fleur ; pétales, tige, feuille, racine)
- Fabrication de fleurs de papier afin de créer un jardin collectif

Matériel nécessaire :

– Papier de soie, papier carton, papier crépon ou autres types de papier de différentes couleurs
– Ciseaux
– Cure-pipe ou fil métallique
– Colle
– Ruban adhésif

1) Découper les pétales :

– Les élèves choisissent un modèle de pétale à créer ou à découper (Annexe 3).
– Superposer 4 à 6 feuilles de papier de soie, papier carton ou papier crépon ou tout autres papiers colorées.
– Plier les pétales en forme d'accordéon.
– Attacher le centre avec un fil métallique ou un cure-pipe.

2) Former les pétales :

– Utiliser des ciseaux pour arrondir les extrémités du papier plié.
– Déplier chaque couche de papier pour former les pétales.

3) Assembler la fleur :

– Écarter les couches de papier pour donner du volume à la fleur.
– Si vous le souhaitez, vous pouvez ajouter des feuilles en découpant des formes dans du papier vert et en les fixant à la base de la fleur avec un ruban adhésif.
– Autres propositions
– Répéter les étapes pour créer plusieurs fleurs.
– Varier les couleurs et les tailles des fleurs pour un effet plus naturel.
– Ajouter des détails comme un pompon ou des paillettes au centre des fleurs.
– Pour encourager la créativité des enfants, vous pouvez leur permettre de travailler en petites équipes.

4) Mise en commun du jardin de fleurs collectif :

– Finalement, vous pouvez fixer les fleurs sur un grand papier ou un grand tissu de style « murale ». Vous pouvez aussi les placer dans des blocs de mousse florale, disposés dans des pots ou un autre contenant.

CRACKBOOM!

© Véronique Pépin, orthopédagogue de formation et enseignante au primaire

ANNEXE 1

CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE ; EXPLORER DES RÉALITÉS CULTURELLES

CONSCIENCE DE SOI ET CONSTRUCTION IDENTITAIRE / RELATIONS ENTRE LES INDIVIDUS

Choisis une des questions suivantes.

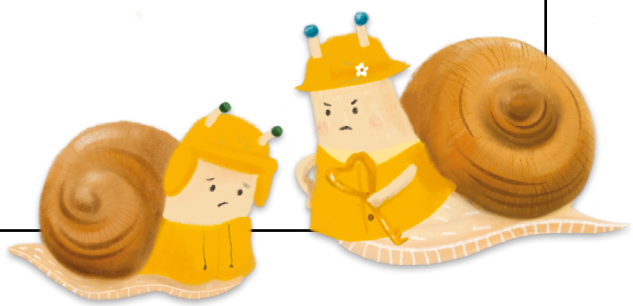
- En classe, t'est-il déjà arrivé de te retrouver seul, sans équipe ? Comment as-tu réagi ?
- Si tu t'étais retrouvé seul, sans équipe, comme Dédale, comment aurais-tu réagi ?

Écris une phrase ou fait un dessin qui représente les émotions que tu as vécues à ce moment.

CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE ; EXPLORER DES RÉALITÉS CULTURELLES

CONSCIENCE DE SOI ET CONSTRUCTION IDENTITAIRE / RELATIONS ENTRE LES INDIVIDUS

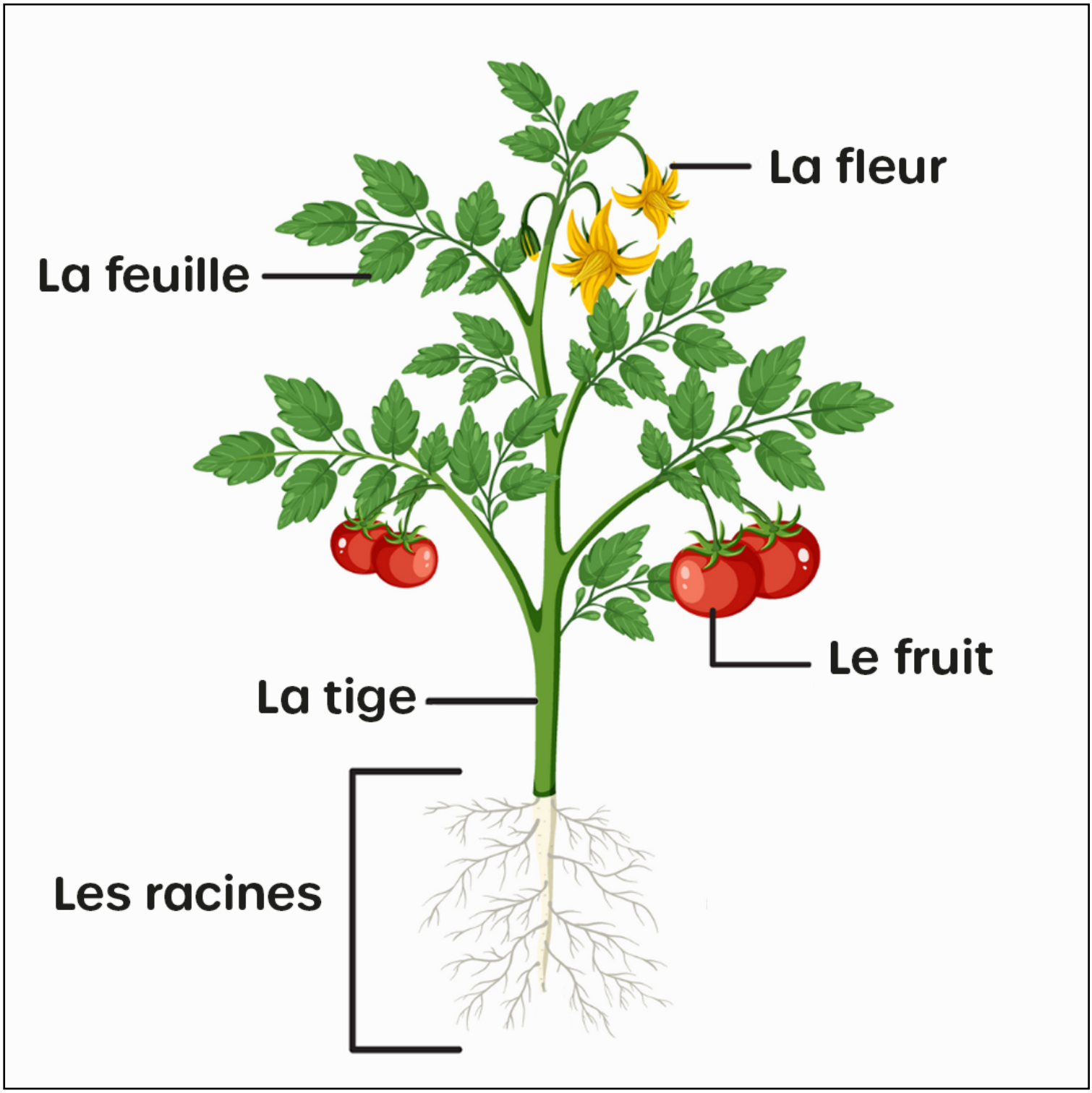
- Comment aurais-tu réagi à la place de Margaux et Léo lorsqu'ils réalisent qu'ils se sont perdus dans la forêt ? (R)



CRACKBOOM!

© Véronique Pépin, orthopédagogue de formation et enseignante au primaire

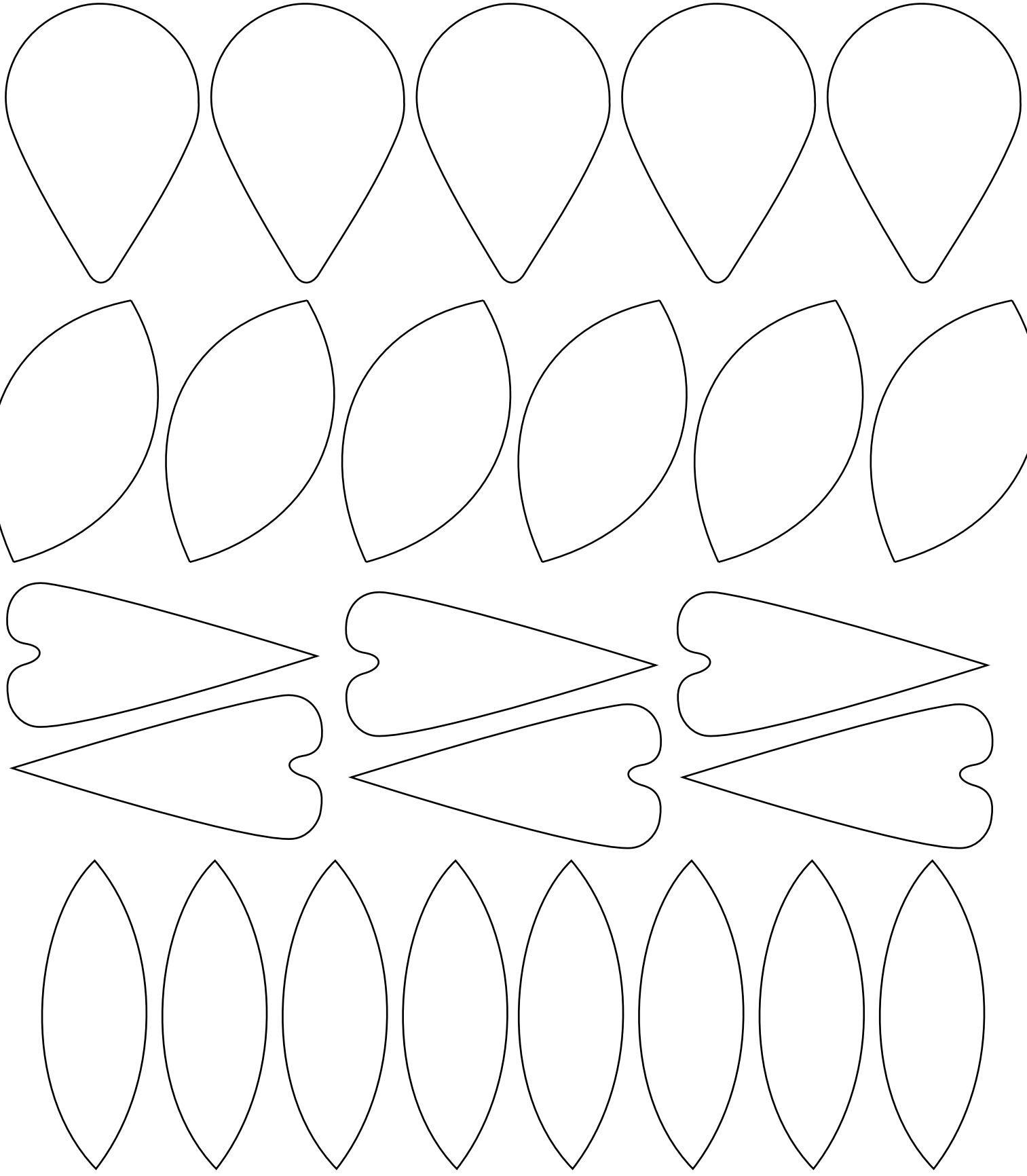
ANNEXE 2



CRACKBOOM!

© Véronique Pépin, orthopédagogue de formation et enseignante au primaire

ANNEXE 3



CRACKBOOM!

© Véronique Pépin, orthopédagogue de formation et enseignante au primaire

Ce document a été rédigé par Véronique Pépin, orthopédagogue de formation et enseignante au primaire. Veuillez prendre note qu'il est interdit de modifier, de vendre ou d'enlever la signature dans le bas de ce document.

De plus, si vous désirez partager ce document, référez vos collègues et/ou ami(e)s à la page Facebook et/ou Instagram de CrackBoom ! Livres et créditez du nom de Véronique Pépin.

CRACKBOOM!

crackboomlivres.com

© Véronique Pépin, orthopédagogue de formation et enseignante au primaire