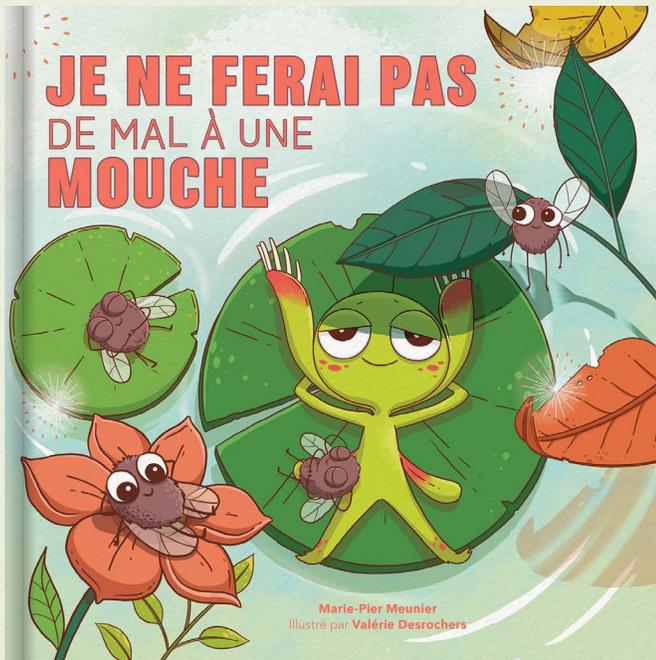


FICHE D'ACCOMPAGNEMENT



Titre : Je ne ferai pas de mal à une mouche

Texte : Marie-Pier Meunier

Illustrations : Valérie Desrochers

Éditeur : CrackBoom!

Année de parution : 2024

3 ans et +

Public cible : Élèves du deuxième cycle

Intention pédagogique : Relever différents mots recherchés, expressions et métaphores utilisés par l'auteure

Thèmes : Stéréotypes, tolérance, respect, affirmation, estime de soi, différences, alimentation

RÉSUMÉ DU LIVRE :

Hors de tout doute, Dionée ne ferait pas de mal à une mouche.

Or, pour une plante carnivore, ne pas manger de mouches est plutôt louche.

Comment est-ce possible? Ses consœurs se plaisent à raconter toutes sortes de rumeurs, ce qui rend Dionée de bien mauvaise humeur. Que fera-t-elle face à ces moqueries dont elle est la cible?

Une histoire rigolote qui aborde des thèmes comme l'affirmation, le respect de la différence, la tolérance et l'estime de soi. Un texte tout en rimes contenant plus d'une dizaine d'expressions liées à l'alimentation.



PAGES	QUESTIONS
<p>Avant la lecture</p>	<p>Prenez le temps de survoler l'album avec vos élèves.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lisez le titre, le nom de l'auteure, le nom de l'illustratrice, le nom de la maison d'édition et observez l'illustration sur la première de couverture. Que veut dire le titre? Que voyez-vous sur la première de couverture? <p>Faites des prédictions avec vos élèves.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selon vous, de quoi parlera cet album? • Qu'est-ce que l'auteure a voulu dire en choisissant ce titre? <p>Regardez aussi la quatrième de couverture avec vos élèves.</p> <p>Mots chics et métaphores (Annexe A et B)</p> <p>Mentionnez à vos élèves que l'auteure a inséré de nombreux « mots chics », expressions (parfois détournées) et métaphores dans le texte. Lorsque nous rencontrerons l'un d'entre eux, nous prendrons le temps d'identifier sa signification. (Voir quelques-unes des expressions et métaphores présentes dans le texte ci-dessous)</p>
<p>Page 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ne pas être bon à avaler (ne pas croire tout ce qu'on lit ou entend) • Ne pas faire de mal à une mouche (qui n'est pas dangereux)
<p>Page 6</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Boire de la rosée sur le pouce (qui se consomme rapidement)
<p>Page 10</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Condamner à manger les pissenlits par la racine (sous-entend être mort)
<p>Page 13</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mâcher ses mots (se retenir de parler)
<p>Page 20</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cracher le morceau (dire ce qu'on pense réellement)
<p>Page 24</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Avoir tout cru dans le bec (obtenir facilement)
<p>Après la lecture</p>	<p>Attirez l'attention de vos élèves sur la plume de l'auteure.</p> <p>Ce texte à saveur poétique est chargé de rimes. Dans sa façon d'écrire le texte, avez-vous relevé des éléments particuliers, une sonorité intéressante? Au besoin, relisez un passage afin que les élèves remarquent les rimes.</p>

LES EXPRESSIONS ET MÉTAPHORES

L'auteure a inséré plusieurs expressions et métaphores dans son texte. En voici quelques-unes. Selon toi, que veulent-elles dire? Relie chacune des expressions à la définition la plus appropriée.



Ne pas être bon à avaler

Qui se consomme rapidement

Ne pas faire de mal à une mouche

Dire ce qu'on pense réellement

Boire de la rosée sur le pouce *

Qui n'est pas dangereux

*jeu de mots: l'expression consacrée est «manger sur le pouce».

Être condamné à manger les pissenlits par la racine

Ne pas croire tout ce qu'on lit ou entend

Cracher le morceau

obtenir facilement

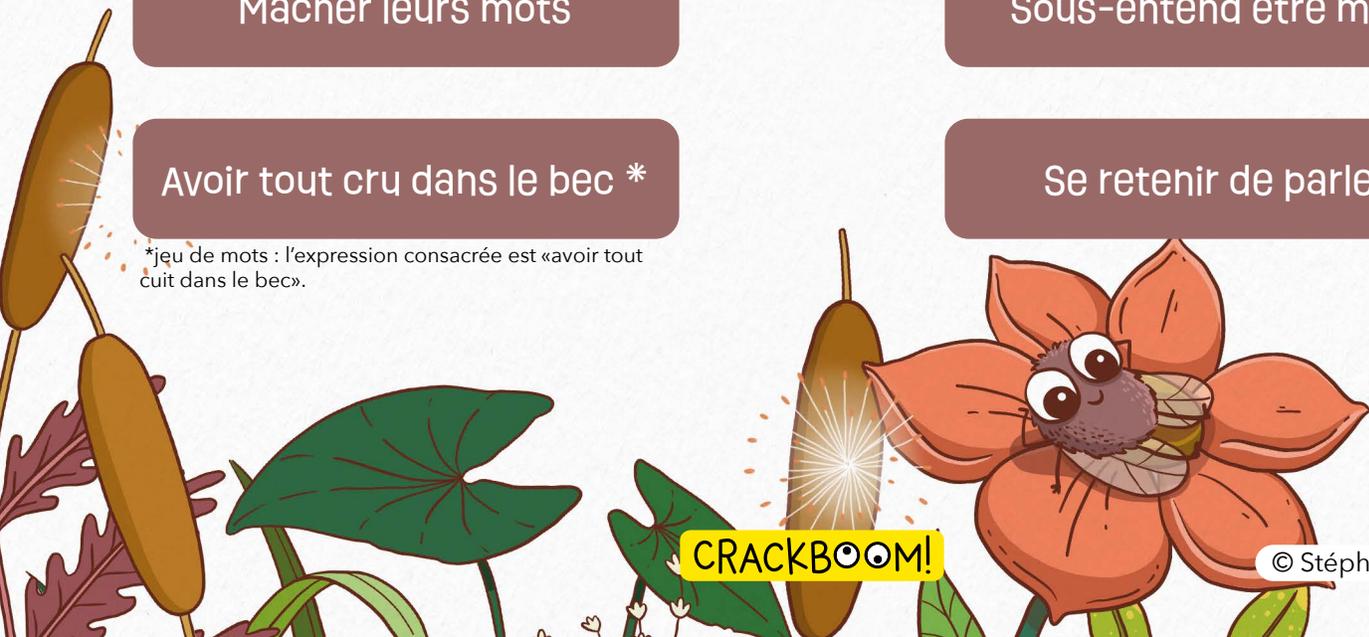
Mâcher leurs mots

Sous-entend être mort

Avoir tout cru dans le bec *

*jeu de mots : l'expression consacrée est «avoir tout cuit dans le bec».

Se retenir de parler



ANNEXE B

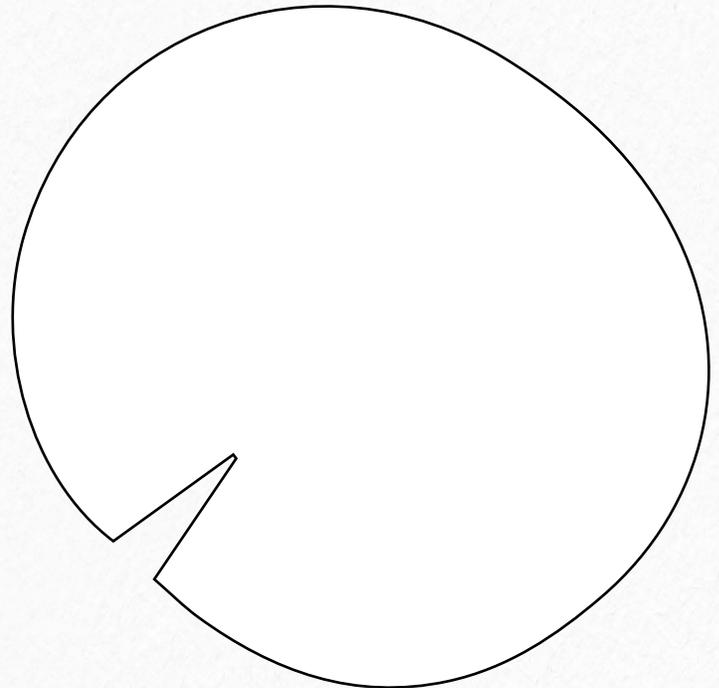
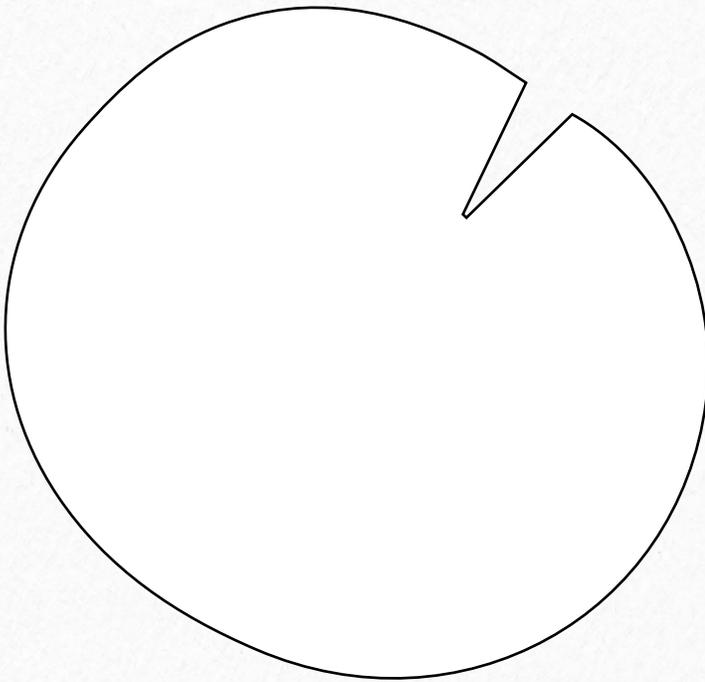
LES MOTS CHICS

En plus des expressions et des métaphores, l'auteure a aussi utilisé de nombreux mots chics dans son texte. Trouvons-les.



Mots relatifs à la bouche

Mots relatifs au verbe manger



Toujours en lien avec le thème de l'alimentation, que veulent dire les mots suivants selon toi? Relie chacun des mots au synonyme le plus approprié.

Infect

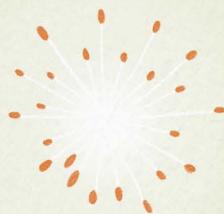
Délicieux

Savoureux

Répugnant



CORRIGÉS DES ANNEXES A ET B



Annexe A

Réponses :

Ne pas être bon à avaler : ne pas croire tout ce qu'on entend ou lit

Ne pas faire de mal à une mouche : qui n'est pas dangereux

Boire de la rosée sur le pouce : qui se consomme rapidement

Être condamné à manger les pissenlits par la racine : sous-entend être mort

Cracher le morceau : dire ce qu'on pense réellement

Mâcher leurs mots : se retenir de parler

Avoir tout cru dans le bec : obtenir facilement

Annexe B

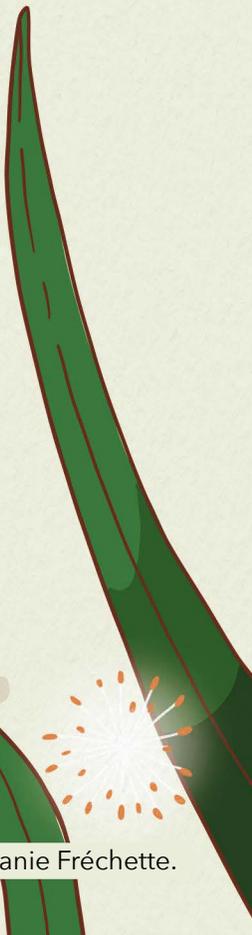
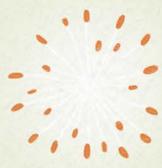
Réponses :

Mots relatifs à la bouche : gosier, mâchoire, gueule, bout des dents, bec

Mots relatifs au verbe « manger » : engloutir, gaver, s'alimenter, se délecter, avaler, rassasier, boire, mastiquer, ingérer

Délicieux = Savoureux

Répugnant = Infect





Ce document a été rédigé par Stéphanie Fréchette. Veuillez prendre note qu'il est interdit de modifier, de vendre ou d'enlever la signature dans le bas de ce document.

De plus, si vous désirez partager ce document, référez vos collègues et/ou ami(e)s à la page Facebook « Les créations de Stéphanie » et la page Instagram @frechettestephanie.



Stéphanie



CRACKBOOM!

crackboomlivres.com

